

COMUNICATO STAMPA

12 MAGGIO 2022

NELL'ANNO DEL TRENTENNALE DI ADOTTA

SESTA GIORNATA NAZIONALE A.M.A.

Questa VI Giornata Nazionale A.M.A. 2022 www.atlantemonumentiadottati.com, cui partecipano i ragazzi di 1.600 scuole di 450 comuni italiani, sarà nuovamente in presenza, come le tre prima del lockdown.

Non si tratterà solo di aprire i monumenti adottati o di fare da guida ai visitatori, ma soprattutto di illustrarli, tramite i lavori realizzati dalle scuole, a tutti coloro che vorranno conoscerli.

LA COMUNICAZIONE SUI SOCIAL

Una giornata speciale perché in questa giornata, come già negli anni precedenti, si ripeterà l'**esperimento** in cui tutta la comunicazione e diffusione dell'evento viene completamente affidata ai ragazzi attraverso i social, condividendo gli scatti effettuati durante le attività su **Instagram** e su **Facebook**, utilizzando gli hashtag **#ama12maggio** **#atlantemonumentiadottati** **#monumentsboys&girls**, accompagnati dalla Fondazione cui verranno inviate copie delle foto scattate e postate sui nostri social.

La grande adesione e soprattutto il gran numero degli oltre 40.000 ragazzi impegnati ci spinge a coinvolgerli direttamente in tutti i vari modi da loro scelti, in una grande mobilitazione collettiva, diventando loro stessi "operatori" responsabili della diffusione della conoscenza dei monumenti adottati.

I MONUMENTS BOYS & GIRLS di ADOTTA

Anche questa volta, saranno i nostri **Monuments Boys & Girls**, a cui sono stati affidati i monumenti italiani che hanno adottato, ad accompagnare i visitatori.

Il loro impegno in ricordo dei famosi **Monuments Men**, una *task force* militare organizzata dagli **Alleati** durante la **Seconda guerra mondiale** per proteggere i **beni culturali** nelle zone di guerra, un gruppo composto da 345 civili, professionisti dell'arte, provenienti da 13 nazioni diverse: professori universitari, curatori, storici dell'arte, direttori di musei, che lavorarono sul campo sotto il ramo operativo dello **Supreme Headquarters Allied Expeditionary Force**, comandato da **Dwight Eisenhower**. Operarono dal 1943 al 1951, riuscendo a recuperare circa 5 milioni di beni culturali tra dipinti, sculture e opere d'arte varie, circa 4 milioni dei quali erano stati rubati.

